

Renovieren – restaurieren, rekonstruieren? Methoden denkmalpflegerischer Erhaltung in Geschichte und Gegenwart

Allgemeine Literatur

- AUZAS, PIERRE-MARIE: Eugène Viollet le Duc 1814–1879, Paris 1979
- BACHER, ERNST (Hrsg.): Kunstwerk oder Denkmal? Alois Riegls Schriften zur Denkmalpflege, Wien/Köln/Weimar 1995 (= Studien zu Denkmalschutz und Denkmalpflege 15)
- BESELER, HARTWIG / NIELS GUTSCHOW: Kriegsschicksale Deutscher Architektur. Verluste – Schäden – Wiederaufbau. Eine Dokumentation für das Gebiet der Bundesrepublik Deutschland. 2 Bde., Neumünster 1988
- BEUTLER, ERNST: Von deutscher Baukunst. Goethes Hymnus auf Erwin von Steinbach, seine Entstehung und Wirkung, München 1943 (= Vorträge und Schriften des Freien Deutschen Hochstifts 4)
- BEYME, KLAUS VON: Der Wiederaufbau. Architektur und Städtebaupolitik in beiden deutschen Staaten, München/Zürich 1987
- BORRMANN, NORBERT: Paul Schultze-Naumburg. Maler – Publizist –Architekt 1869–1949, Essen 1989
- BREUER, TILMANN: Denkmäler und Denkmallandschaften als Erscheinungsformen des Geschichtlichen. In: Jahrbuch der Bayerischen Denkmalpflege 40 (1986), S. 350-370
- DEHIO, GEORG: Kunsthistorische Aufsätze, München/Berlin 1914
- DEHIO, GEORG: Denkmalschutz und Denkmalpflege (1905). In: Kunsthistorische Aufsätze von Georg Dehio, München/Berlin 1914. S. 261-282
- DENSLAGEN, WIM: Architectural restoration in Western Europe. Controversy and continuity, Amsterdam 1994
- DURTH, WERNER / NIELS GUTSCHOW: Träume in Trümmern. Planungen zum Wiederaufbau zerstörter Städte in Westdeutschland 1940–1950, 2 Bde, Braunschweig 1988
- DURTH, WERNER / WINFRIED NERDINGER: Architektur und Städtebau der 30er/40er Jahre. Bonn 1993 (= Schriftenreihe des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz 46)
- DURTH, WERNER: Architektur und Städtebau der fünfziger Jahre, Bonn 1987 (= Schriftenreihe des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz 33)
- DVO K, MAX: Katechismus der Denkmalpflege, Wien 1916, ²1918
- ECKARDT, GÖTZ (Hrsg.): Schicksale deutscher Baudenkmale im zweiten Weltkrieg. Eine Dokumentation der Schäden und Totalverluste auf dem Gebiet der neuen Bundesländer, 2 Bde., Berlin [o. J.]
- Eugène Viollet-le-Duc 1814-1879 (Ausstellungskatalog Caisse Nationale des Monuments Historiques et des Sites), Paris 1965
- FISCHER, MANFRED F.: Welche Farbe darf's denn sein? Befund, Vertrautheit und Mode in der Baudenkmalpflege. In: Schöner Heimat 97 (2008), Heft 1, S. 9-12
- FLEISCHNER, SUSANNE: "Schöpferische Denkmalpflege". Kulturideologie des Nationalsozialismus und Positionen der Denkmalpflege, Münster 1999 (= Beiträge zur Denkmalpflege und Bauforschung 1)
- FUHRMEISTER, CHRISTIAN (Hrsg.): "Führerauftrag Monumentalmalerei". Eine Fotokampagne 1943–1945, Köln/Weimar/Wien 2006 (= Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte 18)
- GOETHE, JOHANN WOLFGANG: Von Deutscher Baukunst D. M. Ervini A Steinbach (1773). Durchgesehen, hrsg. und mit einem Nachwort versehen von Lutz Unbehaun, Rudolstadt/Jena 1997
- GÖTZ, WOLFGANG: Beiträge zur Vorgeschichte der Denkmalpflege. Die Entwicklung der Denkmalpflege in Deutschland vor 1800, Diss. Leipzig 1956

- GRUNSKY, EBERHARD: Kunstgeschichte und die Wertung von Denkmälern bei Georg Dehio und Alois Riegl. In: Brandenburgische Denkmalpflege 15 (2006), S. 5-11
- HANS-SCHULLER, CHRISTINE: Der Bamberger Dom. Seine "Restauration" unter König Ludwig I. von Bayern (1826-1831), Petersberg 2000 (zugleich Diss. phil. Bamberg 1998)
- HANSELMANN, JAN F.: Die Denkmalpflege in Deutschland um 1900. Zum Wandel der Erhaltungspraxis und ihrer methodischen Konzeption, Frankfurt a. M. 1996 (= Europäische Hochschulschriften XXVIII/280, zugleich Diss. phil. Bamberg 1996)
- HASSLER, UTA / NIKLAUS KOHLER / WILFRIED WANG (Hrsg.): Umbau. Über die Zukunft des Baubestandes. Mit Beiträgen von Hansjörg Bach, Juliane Banse und Jan Bongaerts, Tübingen/Berlin 1999
- HEMMETER, KARLHEINZ: Bayerische Baudenkmäler im Zweiten Weltkrieg. Verluste – Schäden – Wiederaufbau, München 1995 (= Arbeitsheft des Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege 77)
- HENNEBO, DIETER (Hrsg.): Gartendenkmalpflege. Grundlagen der Erhaltung historischer Gärten und Grünanlagen, Stuttgart 1985
- HUBEL, ACHIM: Denkmalpflege zwischen Restaurieren und Rekonstruieren. In: Zeitschrift für Kunsttechnologie und Konservierung 7 (1993) 5. 134-154
- HUBEL, ACHIM: Der Umgang mit der Lücke. Rekonstruktion, Neuschöpfung, Kopie, Abguss. Historischer Rückblick und kritische Analyse. In: Kunstgeschichte und Denkmalpflege. Ausgewählte Aufsätze von Achim Hubel. Festgabe zum 60. Geburtstag, hrsg. von Alexandra Fink, Christiane Hartleitner-Wenig und Jens Reiche, Petersberg 2005, S. 347-358
- HUBEL, ACHIM: Über die kontinuierliche Anpassung der Denkmale an den jeweiligen Zeitgeschmack. In: Kunstgeschichte und Denkmalpflege. Ausgewählte Aufsätze von Achim Hubel. Festgabe zum 60. Geburtstag, hrsg. von Alexandra Fink, Christiane Hartleitner-Wenig und Jens Reiche, Petersberg 2005, S. 321-334
- HUBEL, ACHIM: Vom Umgang mit dem Original. Überlegungen zur Echtheit von Kunstwerken. In: Kunstgeschichte und Denkmalpflege. Ausgewählte Aufsätze von Achim Hubel. Festgabe zum 60. Geburtstag, hrsg. von Alexandra Fink, Christiane Hartleitner-Wenig und Jens Reiche, Petersberg 2005, S. 291-320
- HUBEL, ACHIM: Denkmalpflege. Geschichte – Themen – Aufgaben. Eine Einführung. Mit Beiträgen von Sabine Bock, Rainer Drewello, Johannes Geisenhof, Dieter J. Martin und Manfred Schuller, Stuttgart 2006
- HUSE, NORBERT (Hrsg.): Denkmalpflege. Deutsche Texte aus drei Jahrhunderten, München ²1996
- HUSE, NORBERT: Unbequeme Baudenkmale. Entsorgen? Schützen? Pflegen?, München 1997
- JANIS, KATHRIN: Restaurierungsethik, München 2005 (= Diss. phil. Bamberg 2003)
- KIRSCHBAUM, JULIANE (Red.): Historische Parks und Gärten – ein Teil unserer Umwelt, Opfer unserer Umwelt. Dokumentation der Tagung des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz in Leipzig, Bonn 1997 (= Schriftenreihe des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz 55)
- KIESOW, GOTTFRIED: Denkmalpflege in Deutschland. Eine Einführung. Darmstadt ⁴2000
- KÖRNER, BURKHARD: "Zwischen Bewahren und Gestalten". Denkmalpflege nach 1945. Petersberg 2000
- LIPP, WILFRIED: Denkmal – Werte – Gesellschaft. Zur Pluralität des Denkmalbegriffs, Frankfurt a.M./New York 1993
- LIPP, WILFRIED: Natur – Geschichte – Denkmal. Zur Entstehung des Denkmalbewusstseins, Frankfurt a.M./New York 1987
- MACHILEK, FRANZ (Hrsg.): Haus der Weisheit. Von der Academia Ottoniana zur Otto-Friedrich-Universität, Bamberg 1998

- MAGIRIUS, HEINRICH: Geschichte der Denkmalpflege: Sachsen. Von den Anfängen bis zum Neubeginn 1945, Berlin 1989
- MARTIN, DIETER / MICHAEL KRANZBERGER (Hrsg.): Handbuch Denkmalschutz und Denkmalpflege. Einschließlich Archäologie. Recht, fachliche Grundsätze, Verfahren, Finanzierung, München 2004, zweite, überarbeitete und wesentlich erweiterte Auflage 2006
- MEIER, HANS-RUDOLF / THOMAS WILL: Dehio 2000! Paradigmenwechsel in der modernen Denkmalpflege? In: Zeitschichten. Erkennen und erhalten – Denkmalpflege in Deutschland [Katalog], Berlin/München 2005, S. 320-328
- MIELKE, FRIEDRICH: Das Original und der wissenschaftliche Denkmalbegriff. In: Deutsche Kunst und Denkmalpflege 19 (1961) S. 1-4
- Monumental. Festschrift für Michael Petzet, hrsg. von Susanne Böning-Weis ... - München 1998 (Arbeitsheft des Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege 100)
- MOSBAUER, URSEL AMREI: Konservierung, Restaurierung und Rekonstruktion historischer Gärten und Plätze. Gartendenkmalpflegerische Umsetzungsprobleme von Theorie in Praxis, 2003 (= Diss TU München 2003, <http://tumb1.biblio.tu-muenchen.de/publ/diss/ar/2004/mosbauer.html>)
- MÖRSCH, GEORG: Aufgeklärter Widerstand. Das Denkmal als Frage und Aufgabe, Basel/Boston/Berlin 1989
- MÖRSCH, Georg: Grundsätzliche Leitvorstellungen, Methoden und Begriffe der Denkmalpflege. In: Derselbe: Aufgeklärter Widerstand. Das Denkmal als Frage und Aufgabe, Basel/Boston/Berlin 1989
- MÖRSCH, GEORG: Denkmalverständnis. Vorträge und Aufsätze 1990–2002, Zürich 2005 (= Veröffentlichungen des Instituts für Denkmalpflege 25)
- Neues Bauen in alter Umgebung. Eine Ausstellung der bayerischen Architektenkammer und der Neuen Sammlung München, München 1978
- PETZET, MICHAEL (Hrsg.): Reversibilität – das Feigenblatt in der Denkmalpflege? Tagung des Deutschen Nationalkomitees von ICOMOS in Karlsruhe, München 1992 (= ICOMOS-Hefte des Deutschen Nationalkomitees 8)
- PETZET, MICHAEL / GERT THOMAS MADER: Praktische Denkmalpflege, Stuttgart/Berlin/Köln/Mainz 1993, ²1995 (teilweise zugleich Diss. Ing. TH München 1992 unter dem Titel: Mader, Gert: Bauforschung als Voraussetzung für Planung und Praxis in der Denkmalpflege)
- PETZET, MICHAEL / UTA HASSLER (Hrsg.): Das Denkmal als Altlast? Auf dem Weg in die Reparaturgesellschaft. Tagung des Deutschen Nationalkomitees von ICOMOS und des Lehrstuhls für Denkmalpflege und Bauforschung der Universität Dortmund. München 1996 (= ICOMOS-Hefte des Deutschen Nationalkomitees 21)
- PETZET, MICHAEL: Denkmalpflege heute. Zwanzig Aufsätze zu grundsätzlichen Fragen der Denkmalpflege 1974–1992, München 1993 (= Arbeitsheft des Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege 60)
- PETZET, MICHAEL: Grundsätze der Denkmalpflege [mit Abdruck der Charta von Venedig, Charta von Florenz, Charta von Washington, Charta von Lausanne], München 1992 (= ICOMOS-Hefte des Deutschen Nationalkomitees 10)
- Rekonstruktion in der Denkmalpflege. Überlegungen – Definitionen – Erfahrungsberichte, Bonn ²1998 (= Schriftenreihe des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz 57)
- RIEGL, ALOIS: Gesammelte Aufsätze, Augsburg/Wien 1929
- RIEGL, ALOIS: Der moderne Denkmalkultus. Sein Wesen und seine Entstehung (1903). In: Alois Riegl: Gesammelte Aufsätze, Augsburg/Wien 1929, S. 144-193
- SAILER, GERHARD: Restaurierung - Renovierung - Rekonstruktion in urheberrechtlicher Sicht. In: Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege 1991, H. 3/4

- SCHECK, THOMAS: Denkmalpflege und Diktatur. Die Erhaltung von Bau- und Kunstdenkmälern in Schleswig-Holstein und im Deutschen Reich zur Zeit des Nationalsozialismus, Berlin 1995
- SCHEUERMANN, INGRID / Dehio Vereinigung / Vereinigung der Landesdenkmalpfleger in der Bundesrepublik Deutschland / Deutsche Stiftung Denkmalschutz (Hrsg.): Zeitschichten. Erkennen und erhalten. Denkmalpflege in Deutschland. 100 Jahre Handbuch der Deutschen Kunstdenkmäler von Georg Dehio. Katalogbuch zur gleichnamigen Ausstellung im Residenzschloss Dresden 30.07. – 13.11.2005, München/Berlin 2005
- SCHEUERMANN, INGRID: Vom Konservieren und Restaurieren. Anmerkungen zur Rezeption Georg Dehios. In: Zeitschichten. Erkennen und erhalten – Denkmalpflege in Deutschland [Katalog], Berlin/München 2005, S. 48-59
- SCHEUERMANN, INGRID: Erhalten und nur Erhalten?! Stationen der deutschen Denkmalpflege in der Nachfolge Georg Dehios. In: Zeitschichten. Erkennen und erhalten – Denkmalpflege in Deutschland [Katalog], Berlin/München 2005, S. 13-17
- SCHMIDT, ERIKA: Spezifische Probleme der Erhaltung von Gartendenkmalen. In: Die Gartenkunst 5 (1993), S. 283-292
- SCHMIDT, HARTWIG (Hrsg.): Das Konzept "Reparatur" – Ideal und Wirklichkeit. Tagung des Deutschen Nationalkomitees von ICOMOS in Leipzig, München 2000 (ICOMOS-Hefte des Deutschen Nationalkomitees 32)
- SCHMIDT, HARTWIG: Archäologische Denkmäler in Deutschland – rekonstruiert und wieder aufgebaut, Stuttgart 2000
- SCHULLER, MANFRED: Building Archaeology, München 2002 (= International Council on Monuments and Sites 7)
- Texte zum Denkmalschutz und zur Denkmalpflege, Bonn 1996 (= Schriftenreihe des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz 52)
- URBAN, MARTIN: Wie die Welt im Kopf entsteht. Von der Kunst, sich eine Illusion zu machen, Frankfurt a. M. 2002
- WOHLLEBEN, MARION (Hrsg.): Georg Dehio und Alois Riegl: Konservieren, nicht restaurieren. Streitschriften zur Denkmalpflege um 1900, Braunschweig 1988 (= Bauwelt Fundamente 80)
- WOHLLEBEN, MARION (Hrsg.): Konservieren oder restaurieren? Zur Diskussion über Aufgaben, Ziele und Probleme der Denkmalpflege um die Jahrhundertwende, Zürich 1989 (= Veröffentlichungen des Instituts für Denkmalpflege an der ETH Zürich 7)
- WOHLLEBEN, MARION / HANS-RUDOLF MEIER (Hrsg.): Nachhaltigkeit und Denkmalpflege. Beiträge zu einer Kultur der Umsicht, Zürich 2003 (= Veröffentlichungen des Instituts für Denkmalpflege an der ETH Zürich 24)