

Renovieren – restaurieren, rekonstruieren? Methoden denkmalpflegerischer Erhaltung in Geschichte und Gegenwart

Literatur zu Orten und Einzelobjekten (Auswahl)

- ADLBERT, GEORG (Hrsg.): Le Corbusier, Pierre Jeanneret - Doppelhaus in der Weißenhofsiedlung Stuttgart. Die Geschichte einer Instandsetzung, Stuttgart/Zürich 2006 (= Baudenkmale der Moderne)
- BÖNING-WEIS, SUSANNE: Die Alte Kapelle in Regensburg, München 2001 (= Arbeitshefte des Bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege 114)
- BURKHARDT, BERTHOLD: Scharoun, Haus Schminke. Die Geschichte einer Instandsetzung, Stuttgart/Zürich 2002 (= Baudenkmale der Moderne)
- DALLMEIER, MARTIN (Hrsg.): Wider die Vergänglichkeit. Theorie und Praxis von Restaurierung in Regensburg und der Oberpfalz . Beiträge des 19. Regensburger Herbstsymposions für Kunst, Geschichte und Denkmalpflege vom 19. bis 21. November 2004, Regensburg 2004
- DEHIO, GEORG: Was wird aus dem Heidelberger Schloss werden? Straßburg 2001
- DONATH, GÜNTER: Die Restaurierung des Doms zu Meißen 1990–2002, hrsg. im Auftrag des Hochstifts Meißen, Stuttgart 2003
- ECKER, ULRICH P.: Freiburg 1944–1994, Zerstörung und Wiederaufbau. Begleitbuch zur Ausstellung von Stadtarchiv und Augustinermuseum anlässlich des 50. Jahrestags der Zerstörung Freiburgs im Luftkrieg am 27. November 1944, hrsg. von der Stadt Freiburg i. Br., Waldkirch 1994
- ECKSTEIN, GÜNTER / BERNHARD VON BADEN: Das Salemer Münster. Befunddokumentation und Bestandssicherung an Fassaden und Dachwerk, Stuttgart 2002 (= Arbeitshefte des Landesdenkmalamts Baden-Württemberg 11)
- FISCHER, MANFRED F.: "Missgestaltet zur Nachwelt reden?". Die Entrestaurierung der ehemaligen Klosterkirche in Heilsbronn bei Ansbach. In: Monumental. Festschrift für Michael Petzet zum 65. Geburtstag am 12. April 1998, hrsg. von Susanne Böning-Weis, München 1998 (= Arbeitshefte des Bayerischen Landesamts für Denkmalpflege 100), S. 207-214
- GLASER, GERHARD (Red.): Die Frauenkirche zu Dresden. Werden, Wirkung, Wiederaufbau [erschieden aus Anlass der Weihe der Frauenkirche am 30. Oktober 2005], hrsg. von der Stiftung Frauenkirche Dresden
- GLATZ, JOACHIM: Rudolf Esterer und die Schöpferische Denkmalpflege. Der Ausbau des Trifels. In: Zeitschichten. Erkennen und erhalten – Denkmalpflege in Deutschland [Katalog], Berlin/München 2005, S. 142-145
- GUTSCHOW, NIELS / REGIME STIEMER: Dokumentation Wiederaufbau der Stadt Münster 1945–1961, Münster 1982
- GÜTTLER, LUDWIG / HANS-JOACHIM JÄGER (Hrsg.): Der Wiederaufbau der Dresdner Frauenkirche. Botschaft und Ausstrahlung einer weltweiten Bürgerinitiative, Regensburg 2006
- HANS-SCHULLER, CHRISTINE: Der Bamberger Dom. Seine "Restauration" unter König Ludwig I. von Bayern (1826–1831), Petersberg 2000 (zugleich Diss. phil. Bamberg 1998)
- HANSMANN, WILFRIED: Schloss Augustusburg zu Brühl. Das ideale Bild von Schloss und Garten. In: Zeitschichten. Erkennen und erhalten – Denkmalpflege in Deutschland [Katalog], Berlin/München 2005, S. 194-199
- HELMBERGER, WERNER / MATTHIAS STASCHULL: Tiepolos Welt. Das Deckenfresko im Treppenhaus der Residenz Würzburg, München 2006

- HERRMANN, ERWIN: Kriegsende und Wiederaufbau 1945–46 dargestellt am Beispiel der Stadt Bayreuth, Bayreuth 1986 (= Amtlicher Schulanzeiger des Regierungsbezirks Oberfranken, Heimatbeilage 120)
- HERRMANN, HANNELORE: Zur Geschichte der Konservierung und Restaurierung der Textilien aus dem Bamberger Domschatz. In: Hortulus floridus Bambergensis, Petersberg 2005, S. 75-88
- Der Hildesheimer Dom. Zerstörung und Wiederaufbau, Petersberg 1999(= Kataloge des Dom-Museums Hildesheim 2)
- HORN, GABRIELE (Hrsg.): Schloss Charlottenburg in Berlin im Wandel denkmalpflegerischer Auffassungen. Tagungsband zur gleichnamigen Tagung in der Technischen Universität Berlin, 13. bis 15. Oktober 2005, Berlin 2007 (= Jahrbuch der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg 7)
- HUBEL, ACHIM: Die Gebäude der Universität in der Altstadt. Baugeschichtliche und denkmalpflegerische Aspekte In: Haus der Weisheit. Von der Academia Ottoniana zur Otto-Friedrich-Universität, hrsg. von Franz Machilek., Bamberg 1998, S. 410-436
- HUBEL, ACHIM: Die Restauration des Bamberger Doms In: Hubel, Achim: Denkmalpflege. Geschichte, Themen, Aufgaben. Eine Einführung, Stuttgart 2006, S. 43-48
- HUBEL, ACHIM: Die beiden Restaurationen des Bamberger Domes. Zur Geschichte der Denkmalpflege im frühen 19. Jahrhundert. In: Bericht des Historischen Vereins Bamberg 121 (1985), S.45-90
- KLEINSTÜCK, ERWIN: Antlitz und Zukunft der Stadt. Zum Wiederaufbau der Frankfurter Innenstadt. In: Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 44 (1956), S. 15-35
- KLINGLER, FRITZ: Zum Wiederaufbau der zerstörten evang. Kirchen von Nürnberg. For rebuilding the destroyed protestant churches at Nuremberg, Nürnberg 1948
- KREFTER, FRIEDRICH: Persepolis-Rekonstruktionen. Der Wiederaufbau des Frauenpalastes ; Rekonstruktionen der Paläste ; Modell von Persepolis, Berlin 1971 (= Teheraner Forschungen 3)
- LÜBBEKE, WOLFRAM: Nürnberg als »altdeutsches« Stadtdenkmal. In: Zeitschichten. Erkennen und erhalten – Denkmalpflege in Deutschland [Katalog], Berlin/München 2005, S. 132-137
- MACHAT, CHRISTOPH: Der Wiederaufbau der Kölner Kirchen, Köln 1987 (= Arbeitsheft des Landeskonservators Rheinland 40)
- MANTHEY, ELKE / DIRK SYNDRAM: Das Grüne Gewölbe im Schloss zu Dresden. Rückkehr eines barocken Gesamtkunstwerkes, Leipzig 2006
- MANZ, HERMANN HEINRICH: Der Wiederaufbau der Zentren der beiden Städte Magdeburg und Hannover nach dem Zweiten Weltkrieg. Ein Vergleich der politischen Hintergründe, der Aufbauziele, der Planungen und deren Realisation, Köln 1995 (= Kölner geographische Arbeiten 67, zugleich Diss. Köln)
- MEYER, ANGELIKA: Der Wiederaufbau der Braunschweiger Innenstadt nach 1945. Eine Analyse exemplarischer Planungen, Wettbewerbe und Bauprojekte der ersten Nachkriegsjahre. Diss Osnabrück 1993
- MULZER, ERICH: Der Wiederaufbau der Altstadt von Nürnberg 1945 bis 1970, Erlangen 1972 (= Erlanger geographische Arbeiten 31, zugleich Diss. phil. Erlangen-Nürnberg 1971)
- NIEWIARRA, RALPH: Der Wiederaufbau mittelalterlicher Kirchen in Westfalen nach 1945. Ein Beitrag zur Geschichte der Denkmalpflege, Diss. phil. Bochum 1989
- OSTENECK, VOLKER: Die Debatte um das Heidelberger Schloss. In: Zeitschichten. Erkennen und erhalten – Denkmalpflege in Deutschland [Katalog], Berlin/München 2005, S. 108-113
- PACZKOWSKI, JÖRG: Der Wiederaufbau der Stadt Würzburg nach 1945 [... als Begleitbuch zu der in der Universitätsbibliothek Würzburg vom 5.4. bis 30.11.1995 veranstalteten Ausstellung "Alt-Würzburg, einst und jetzt"], Würzburg 21995 (teilweise zugleich Diss. phil. Würzburg 1978)

- PEHNT, WOLFGANG: Dem Bau zu sich selbst verhelfen. Burg Rothenfels und die interpretierende Denkmalpflege. In: Zeitschichten. Erkennen und erhalten – Denkmalpflege in Deutschland [Katalog], Berlin/München 2005, S. 124-129
- PETZET, MICHAEL (Hrsg.): Die Restaurierung der Wallfahrtskirche von Vierzehnheiligen, 2 Bde. München 1990 (Arbeitshefte des bayerischen Landesamts für Denkmalpflege 49/1 und 49/2)
- ROSINSKI, ROSWITHA: Der Umgang mit der Geschichte beim Wiederaufbau des Prinzipalmarktes in Münster, Westf. nach dem 2. Weltkrieg, Bonn 1987 (= Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 12, zugleich Diss. phil. Marburg 1984)
- SCHEURMANN, INGRID: Der Kölner Dom. »Kalte archäologische Abstraktion« oder »das großartigste Werk, das je auf Erden gegründet worden«? In: Zeitschichten. Erkennen und erhalten – Denkmalpflege in Deutschland [Katalog], Berlin/München 2005, S. 88-93
- SCHMIDT-RODRIGAN, PETER: Die Bedeutung der Baulast der Frankfurter Dotationsurkunden von 1830 für den Wiederaufbau der Kirchengebäude nach dem Zweiten Weltkrieg, Frankfurt a. M. 1986 (= Europäische Hochschulschriften II, 512)
- SEIBERT, PETER: Der Wiederaufbau des Pompejanums in Aschaffenburg. Instandsetzung und Restaurierung 1980 bis 2002, hrsg. von der Bayerischen Verwaltung der Staatlichen Schlösser, Gärten und Seen, München 2003 (= Baudokumentationen der Bayerischen Schlösserverwaltung 2)
- SKALECKI, GEORG: »Es gilt, ... aus dem Geiste des Alten heraus ganz neue Theile zu schaffen ...« Die »Restaurierung« des Bremer Domes von 1888–1901. In: Zeitschichten. Erkennen und erhalten – Denkmalpflege in Deutschland [Katalog], Berlin/München 2005, S. 102-107
- STASCHULL, MATTHIAS: Carl Lambs Farbaufnahmen des Tiepolo-Freskos im Treppenhaus der Würzburger Residenz (1944/45) und ihre Bedeutung für die Restaurierung 1948-49 und 2003-06 . In: "Führerauftrag Monumentalmalerei", hrsg. von Christian Fuhrmeister, Köln/Weimar/Wien 2006 (= Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte 18), S. 211-220
- TIMPE, STEFAN: Gegen den "Zahn der Zeit". Zur Restaurierungspraxis am Heilig-Kreuz-Münster in Schwäbisch Gmünd im 19. und 20. Jahrhundert, Schwäbisch Gmünd 2001(zugleich Diss. phil. Bamberg 1999)
- TALBOT, FRANZ JOSEF: Der Wiederaufbau deutscher Residenzschlösser als Aufgabe der Denkmalpflege nach 1945 unter besonderer Berücksichtigung des Neuen Schlosses zu Stuttgart, Diss. phil. Freiburg i. Br. 1988
- WENDSCHUH, PEGGY-PETRA: Der Wiederaufbau der Stuttgarter Stiftskirche, o. O. 1990 (= Diss. phil. Tübingen 1988)
- WYSS, ALFRED: Die mittelalterlichen Wandmalereien im Kloster Müstair. Grundlagen zu Konservierung und Pflege, Zürich 2002 (= Veröffentlichungen des Instituts für Denkmalpflege an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich 22)